

1736



Carlo Bartolomeo Petrinio, misuratore, Ferraris attr., architetto cam-
rale, *Corso della bealera di Caluso*, 1736, dettaglio. (SABAP)

1745



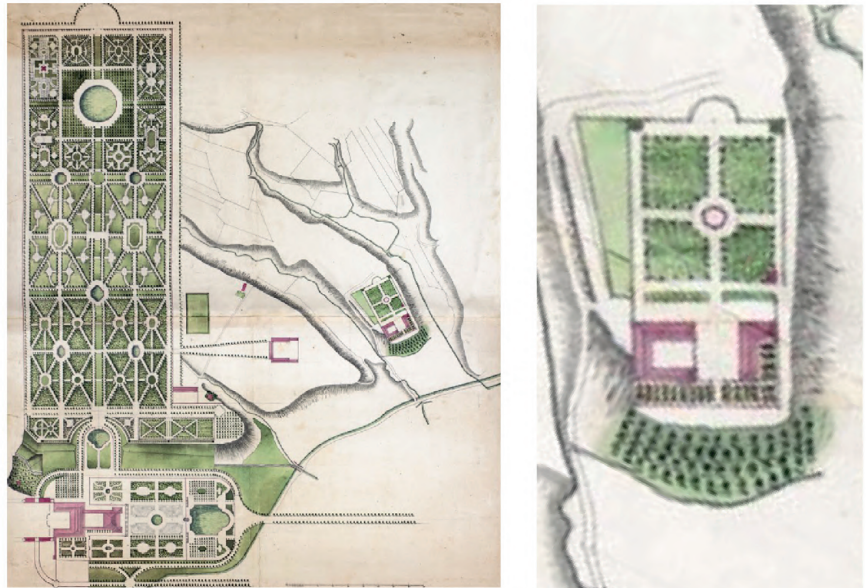
Giacomo Schiera, *Tipo dei beni spettanti all'Ill.mo Conte Francesco
Flaminio, fu Ill.mo Signor Conte Giuseppe Annibale San Martino di
Agliè*, stralcio, 5 febbraio 1745, 11 maggio 1754, dettaglio. (SABAP)

1764



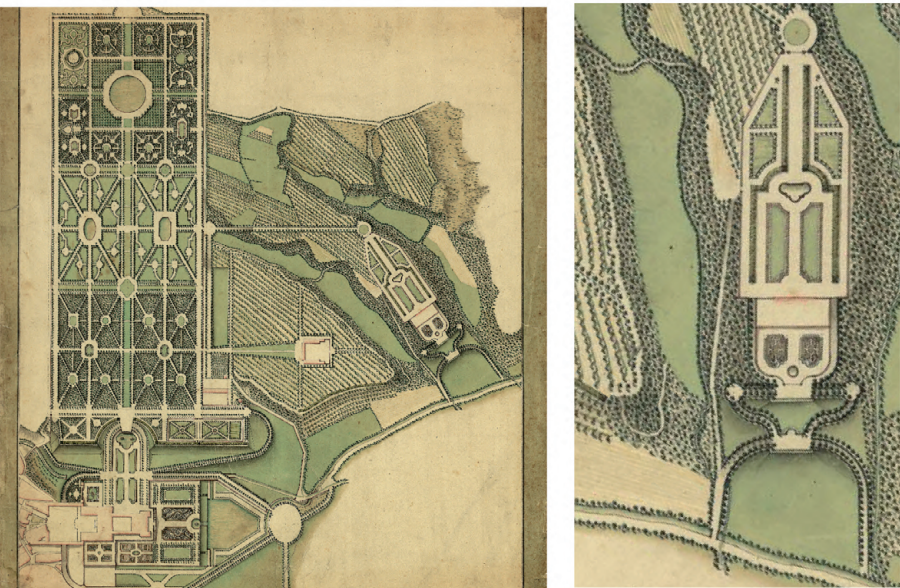
Giuseppe de Paoli, *Piano regolare, ò sia copia fedele del Piano stato
smarito, mentre stava appresso dell'Illustrissimo Sig.r Conte / Birago
di Borgaro, qual rappresentava, come questo rappresenta il Luogo
d'Agliè*, 1764 (AST)

~ 1765

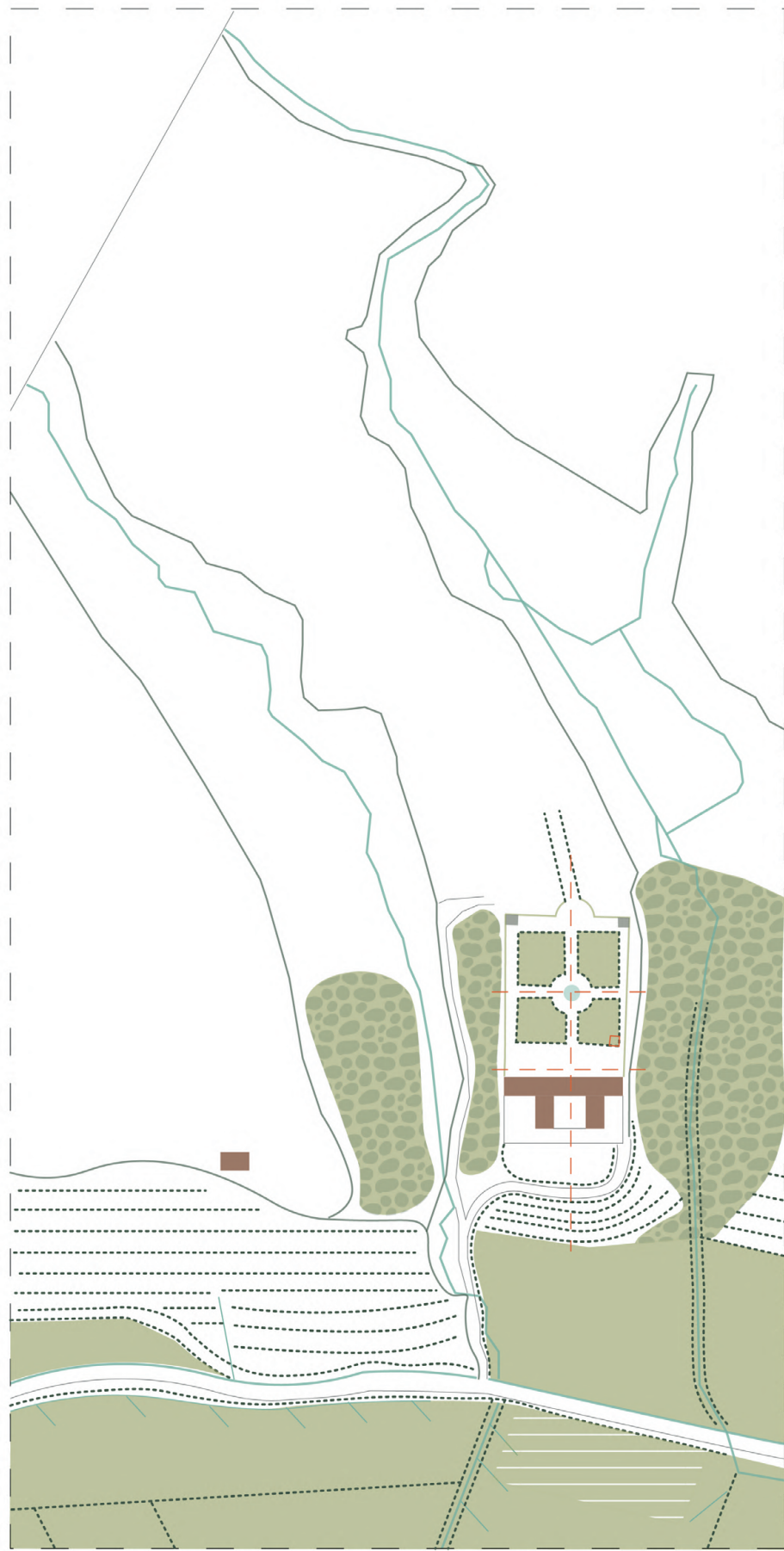


Michel Benard attr. *Progetto per i giardini e il parco del castello di
Agliè*, s.d. ma 1765 ca. (SABAP)

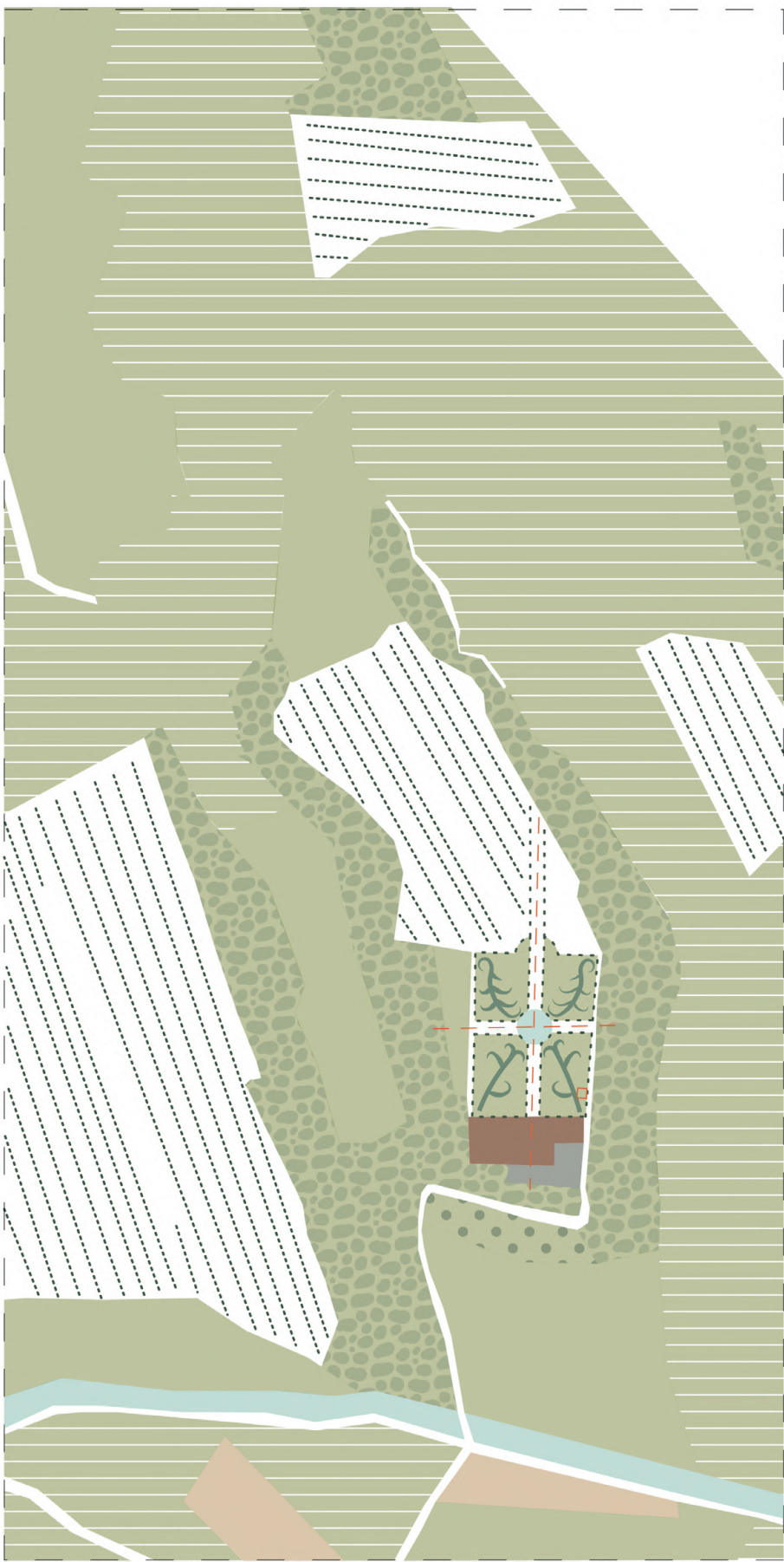
~ 1765



Michele Andrea Benard, *Progetto per i giardini e il parco del castello
di Agliè*, s.d. ma 1765 ca. (AST)



- Il complesso ha una rigida simmetria sia per quanto riguarda
l'impianto dei giardini che per l'edificio storico, caratterizzato da
due maniche.
- Nel giardino a nord della cascina Valle si può notare l'ingresso
tramite un viale alberato, il perimetro con esedra costituito da
una siepe e la presenza di due padiglioni di verzura.



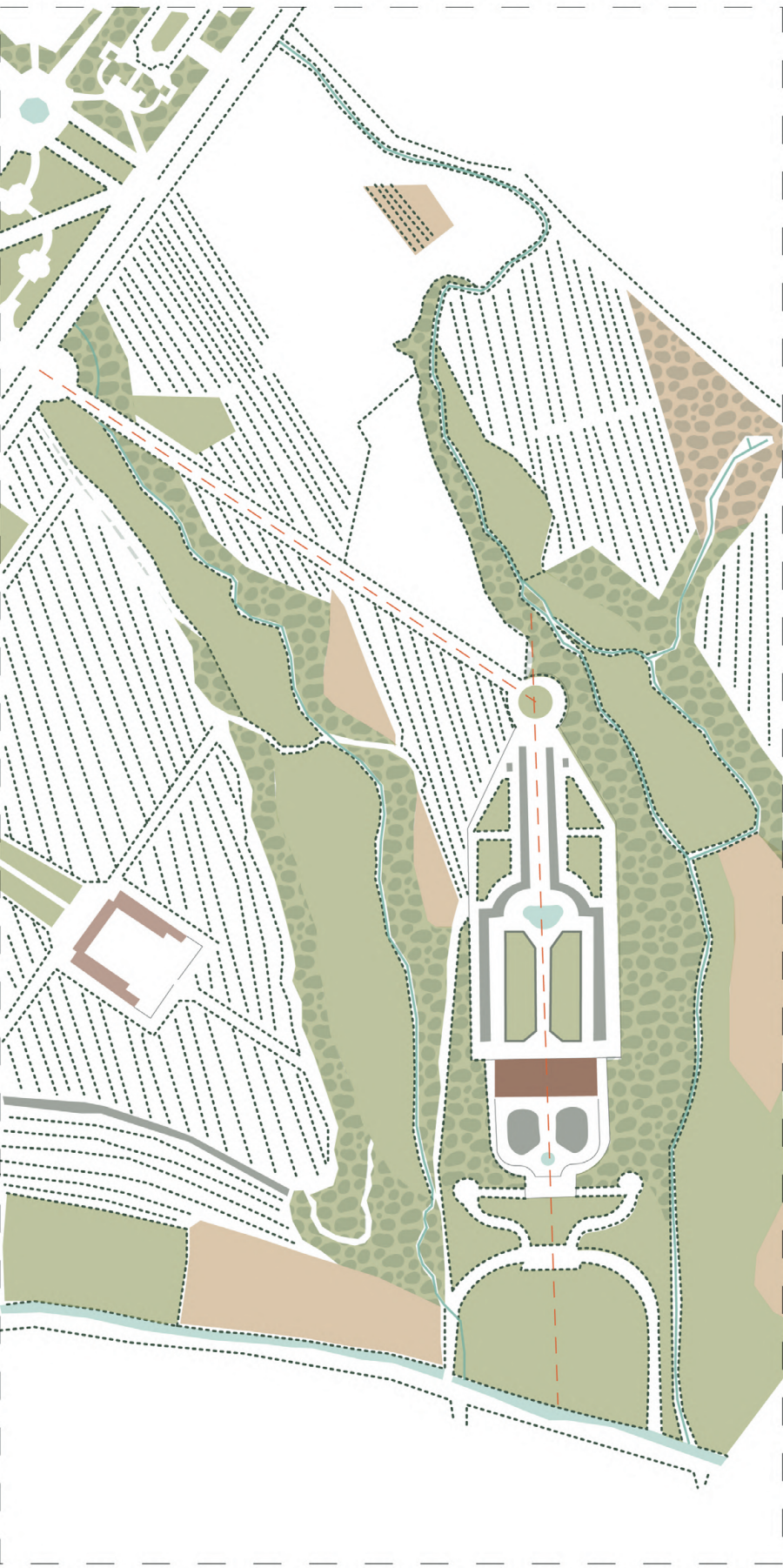
- L'ingombro dell'edificio è rappresentato con un unico poligono,
nei *Libri Campagnoli* è riportata la medesima configurazio-
ne.
- La proprietà contiene aree destinate a giardino, prato, al-
teno, bosco, orto e gerbido. Il giardino formale, presente a nord del
fabbricato, è raffigurato tramite l'ausilio di un codice grafico.



- La tenuta risulta composta da tre edifici: a corte (ovest), con
stessa conformazione odierna (est), la cappella.
- Il terreno di pertinenza è caratterizzato dall'assialità che si
ritrova nella collocazione di vari elementi: l'esedra, la fontana e
dall'ingresso. La simmetria è ripresa nel disegno del *parterre*
principale e in quello adiacente agli edifici.

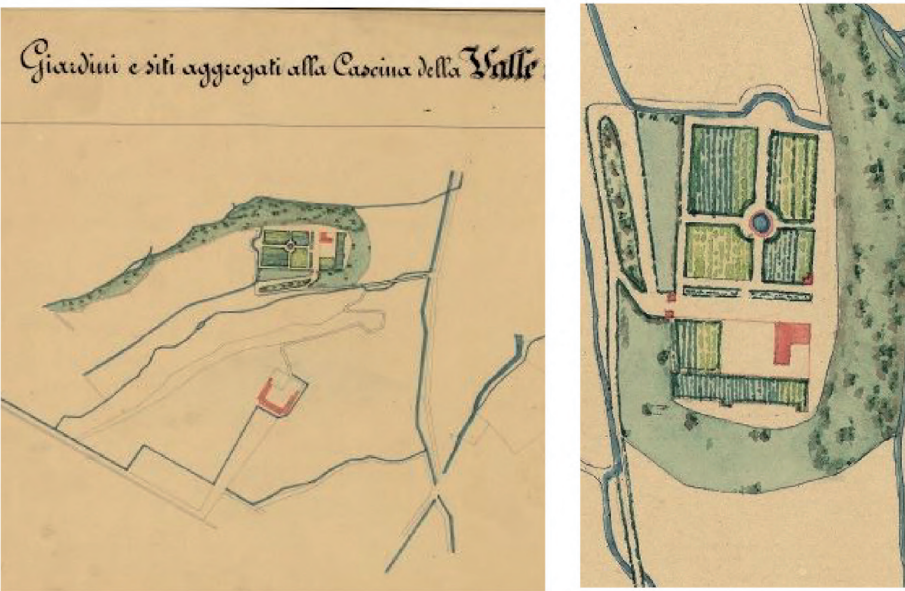


- Nel progetto di Bernard non vengono apportate modifiche
all'edificio.
- All'esterno sul declivio della collina è rappresentata una pian-
tagione, probabilmente un vigneto. Nel giardino a nord i parterre
sono bordati con alberi e alle due estremità sono raffigurati due
padiglioni di verzura, come nel disegno del 1736.



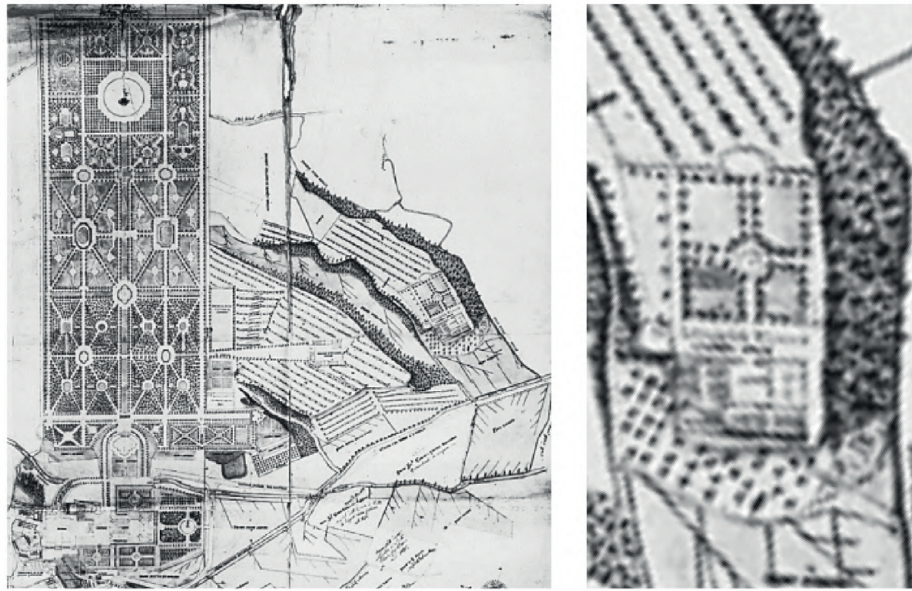
- Nel seguente progetto di Bernard il costruito viene rappresen-
tato con un unico perimetro rettangolare.
- Negli intenti di Benard, la tenuta doveva essere collegata al
parco tramite un prolungamento dell'allea mediana di quest'ulti-
mo che si raccorda con un rondò al viale principale del giardino
della cascina.

~1790



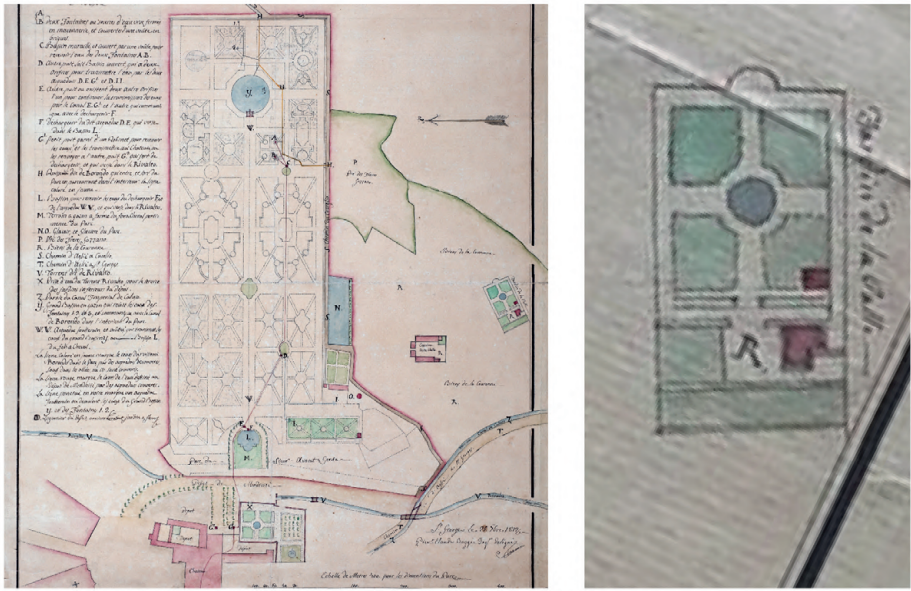
Anonimo, *Cascina e siti aggregati alla Cascina della Valle od Allea. Agliè*, s.d. (circa 1790) (AST)

1795



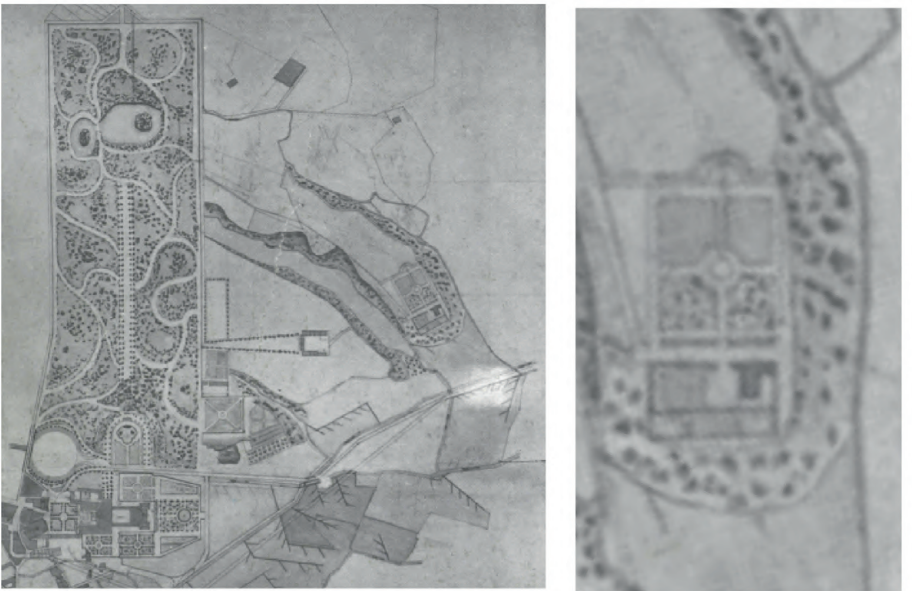
G.B. Colla, *Tipo regolare del parco, Castello parterre, airale e [...] in coerenza di questo Castello Spettante a S.A.R. il sig Duca del Chiablese: sul lato a destra troviamo Elevation des portiques ed in basso la legenda della bealera regia di Caluso*, 1795 (SABAP)

1812



Pierre Claude Boggio, *Plan du Parc d'Agliè et d'une partie du Château affecté au dépôt de Mendicité*, 1812 (SABAP)

~1842

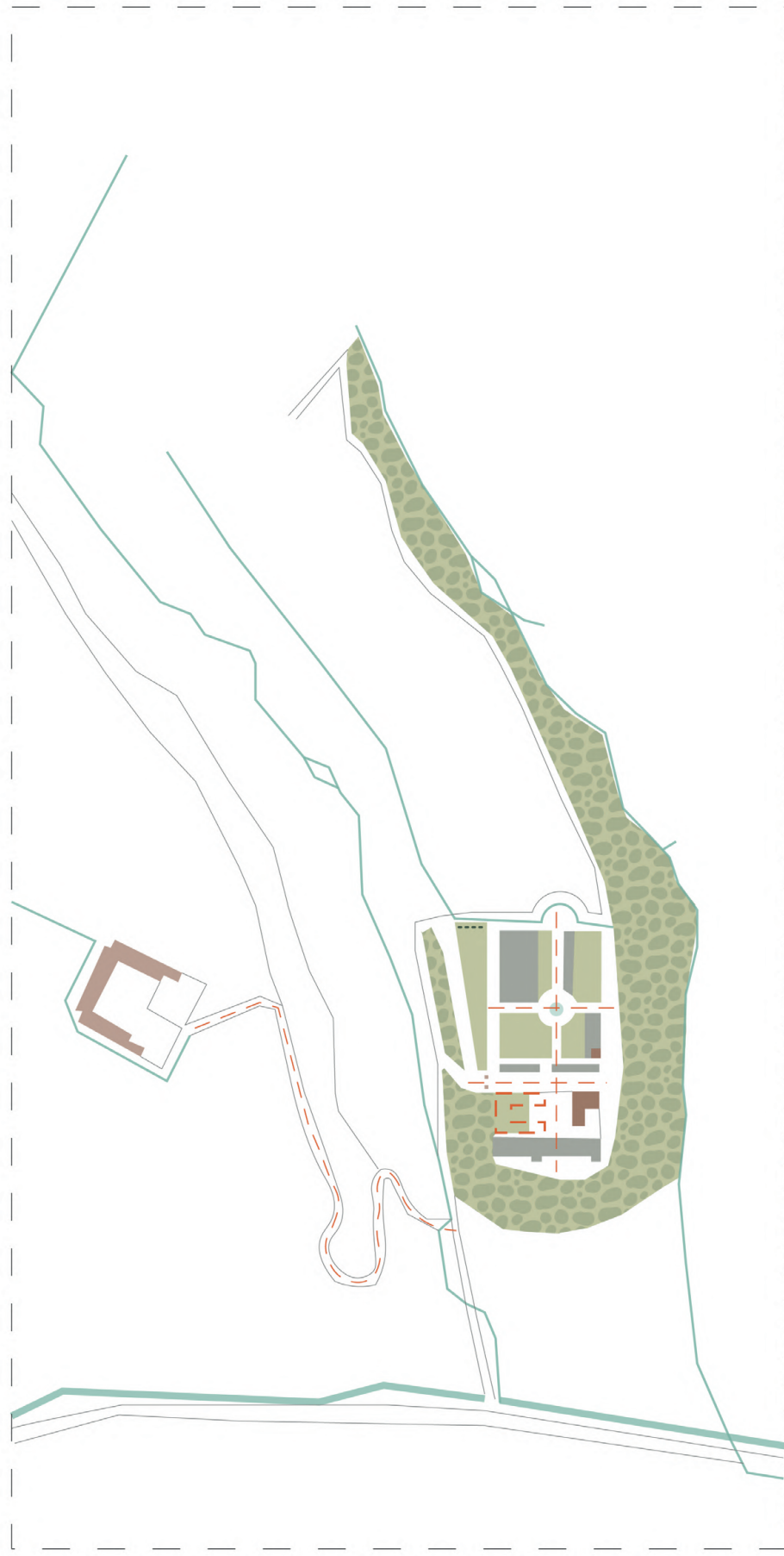


Anonimo, *Pianta del castello di Agliè e adiacenze*, s.d. ma 1842 ca. (SABAP)

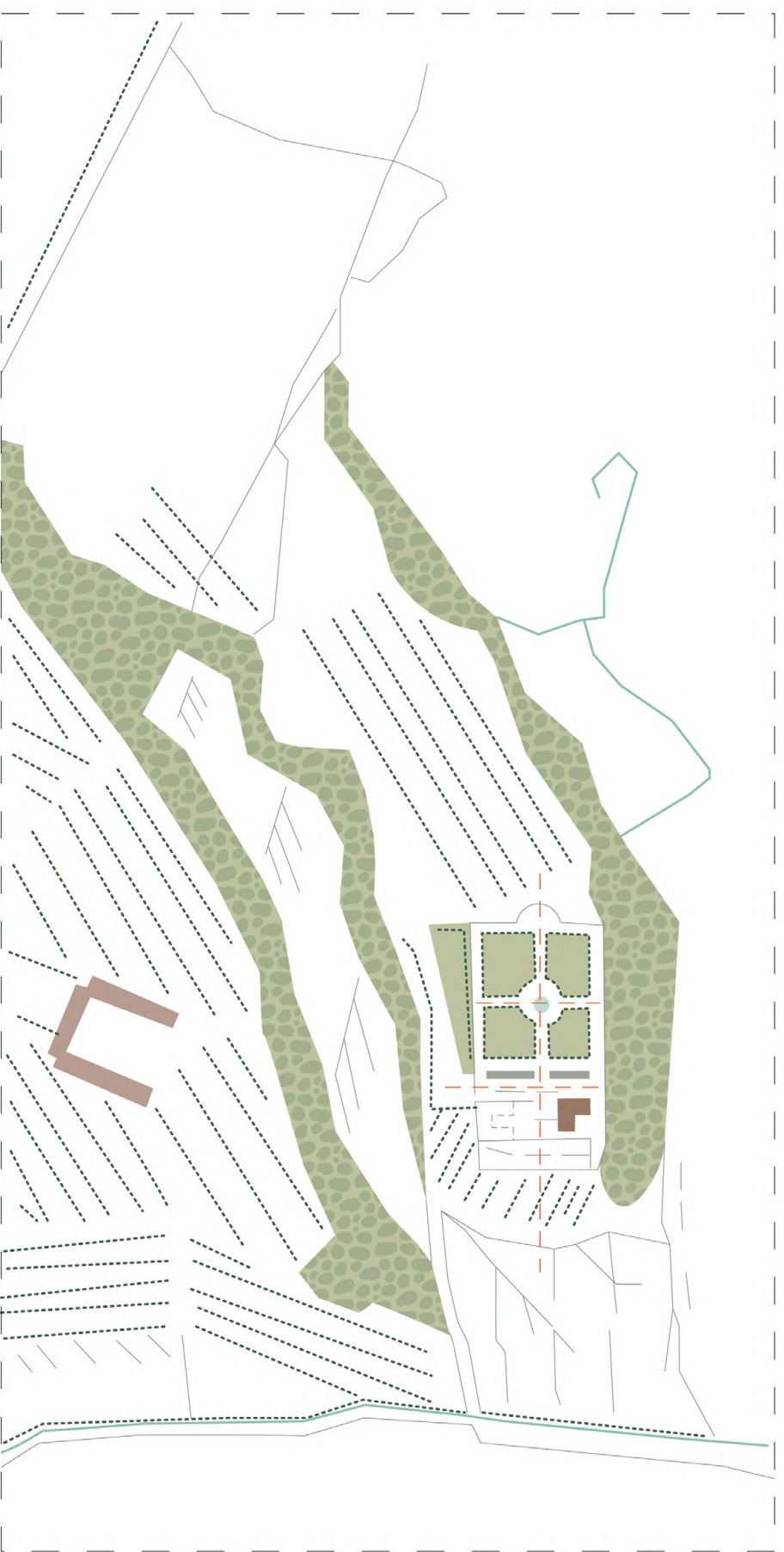
~1842



Anonimo ma Luigi Canina attr., *Planimetria del castello e del parco di Agliè*, s.d. ma 1842 ca. (AST)



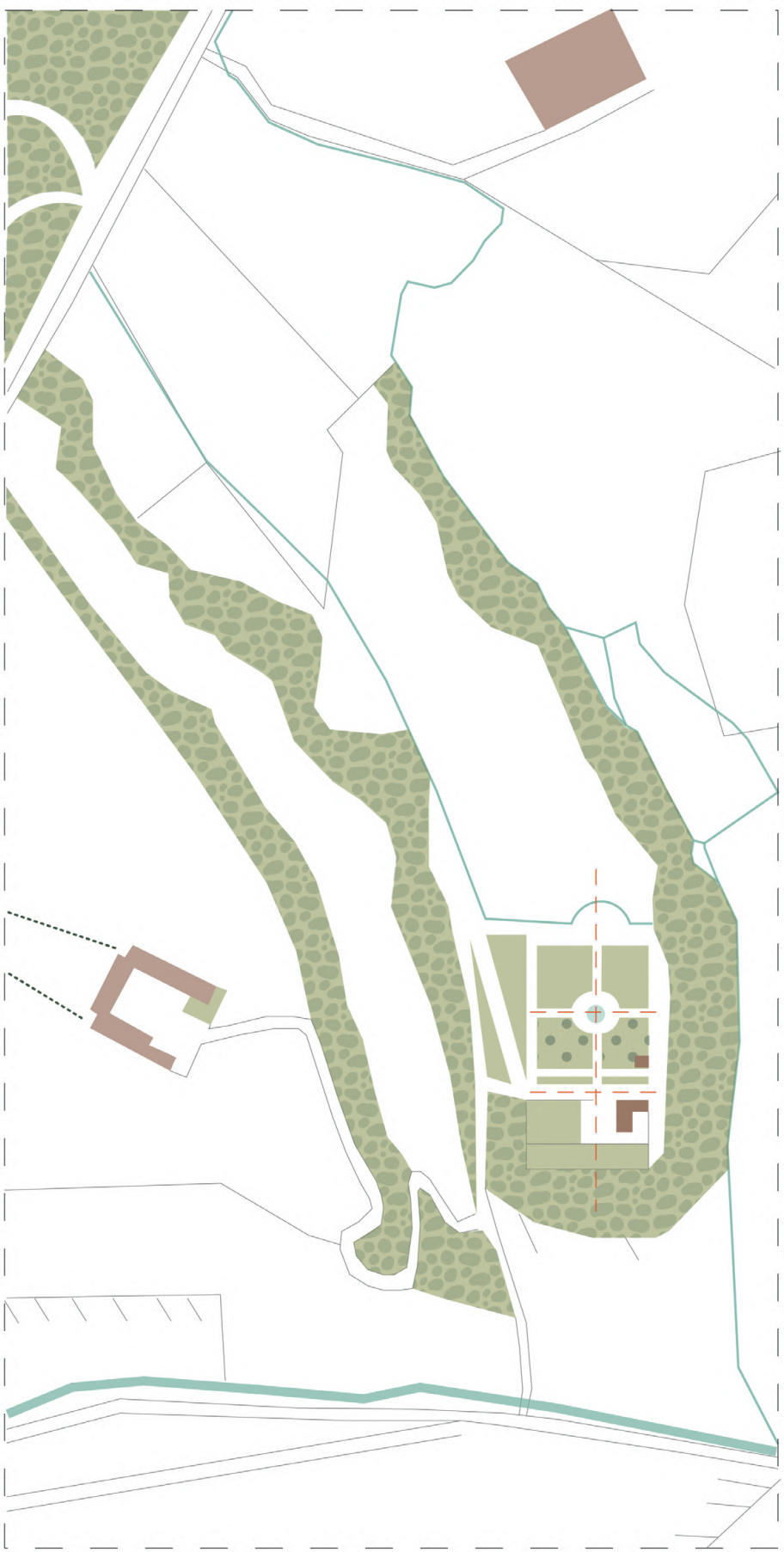
- Non è più rappresentato l'edificio a corte (ovest), al suo posto c'è il giardino superiore, mentre a sud è presente il secondo giardino, collocato ad una quota inferiore.
- Acquisisce importanza il collegamento con la cascina Allea.



- Il disegno riprende la conformazione del primo progetto di Benard, ma sono rappresentate coltivazioni nell'ampia radura che conduce al parco.



- Nei primi anni dell'Ottocento l'aspetto della tenuta rimane invariato, risultano particolarmente visibili le due terrazze vicine all'edificio.



- Nella seguente pianta la tenuta risulta contornata da zone boschive con conformazione simile all'aspetto attuale.
- All'interno del *parterre* esterno viene disegnato un frutteto.



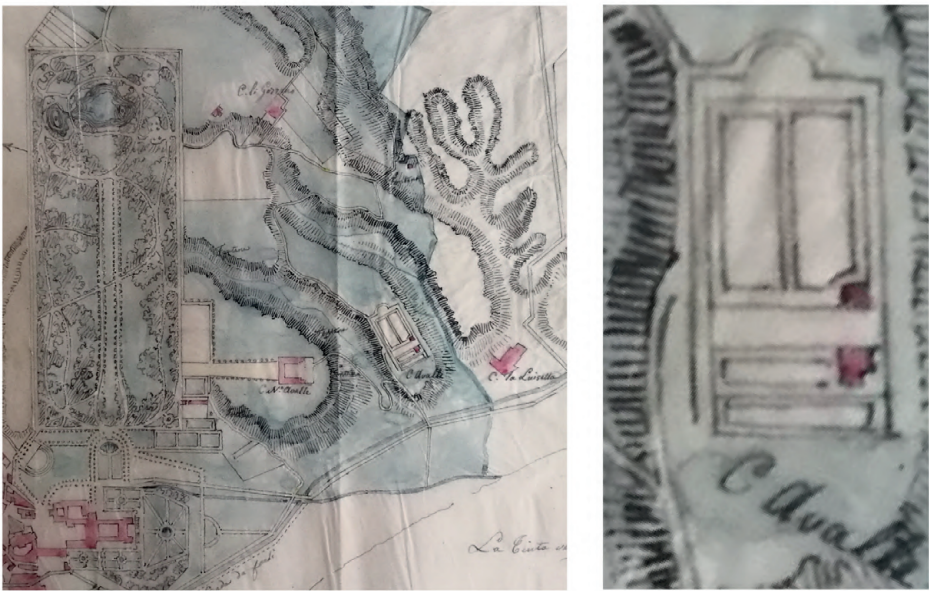
- L'impianto della cascina mantiene un'assialità principale.
- Vengono progettate delle fontane che adornano il percorso che unisce la cascina Valle con l'Allea.
- Non viene rappresentata la fontana ma è presente nelle fasi successive e allo stato attuale.

~1842



Anonimo ma Luigi Canina attr., *Planimetria del castello e del parco di Agliè*, s.d. ma 1842 ca. (AST)

~1842



Anonimo ma Luigi Canina attr., *Planimetria del castello e del parco di Agliè*, s.d. ma 1842 ca. (AST)

1850



Anonimo, *Pianta del Castello e parco d'Agliè ed adiacenze per l'ampliamento del Parco aperto*, 1850 (AST)

1910

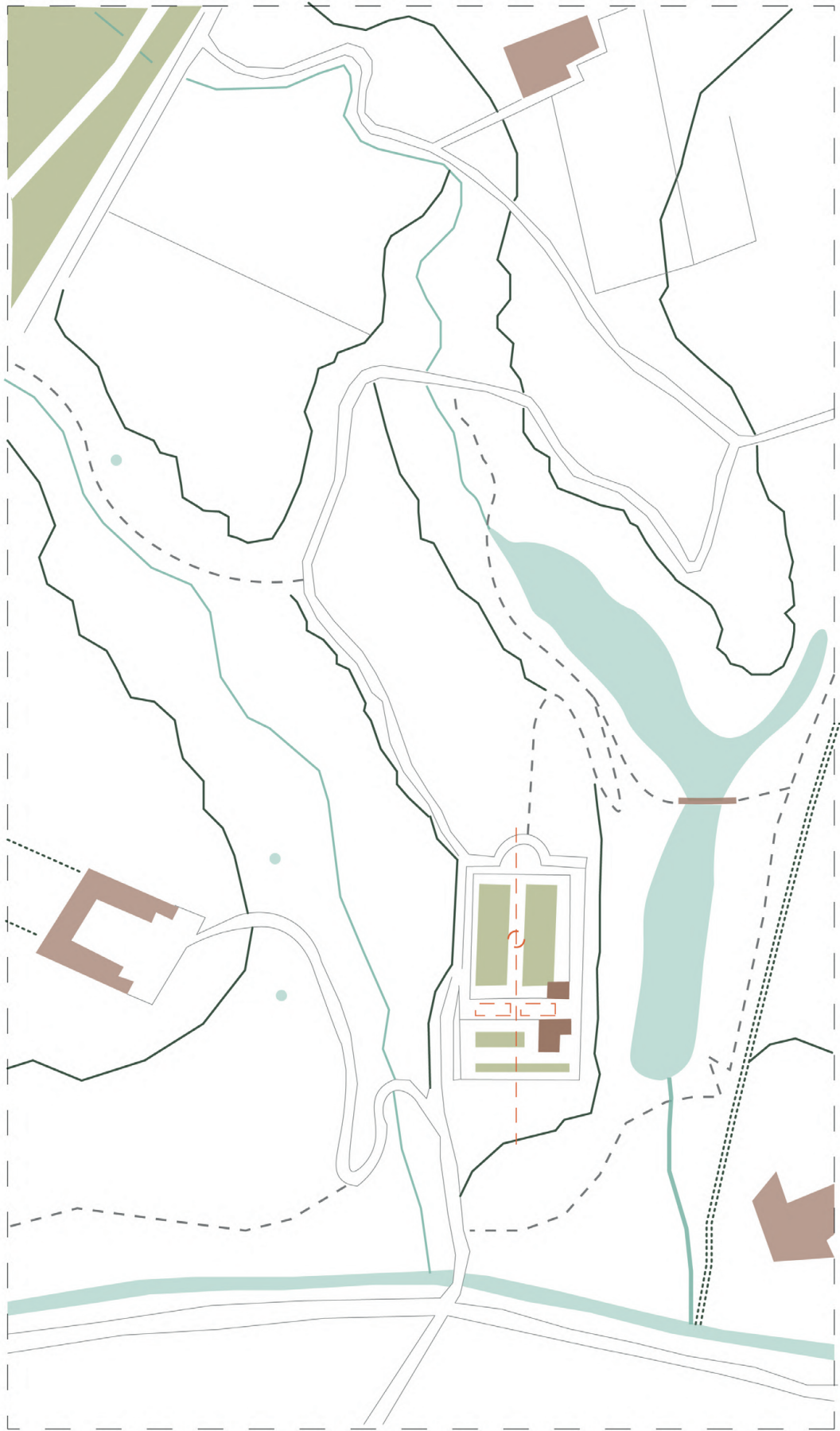


Geom. Silva, *Tenimento di S.A.R. il Principe Tomaso Duca di Genova in Agliè*, 1910 (Agliè, Castello)

attuale



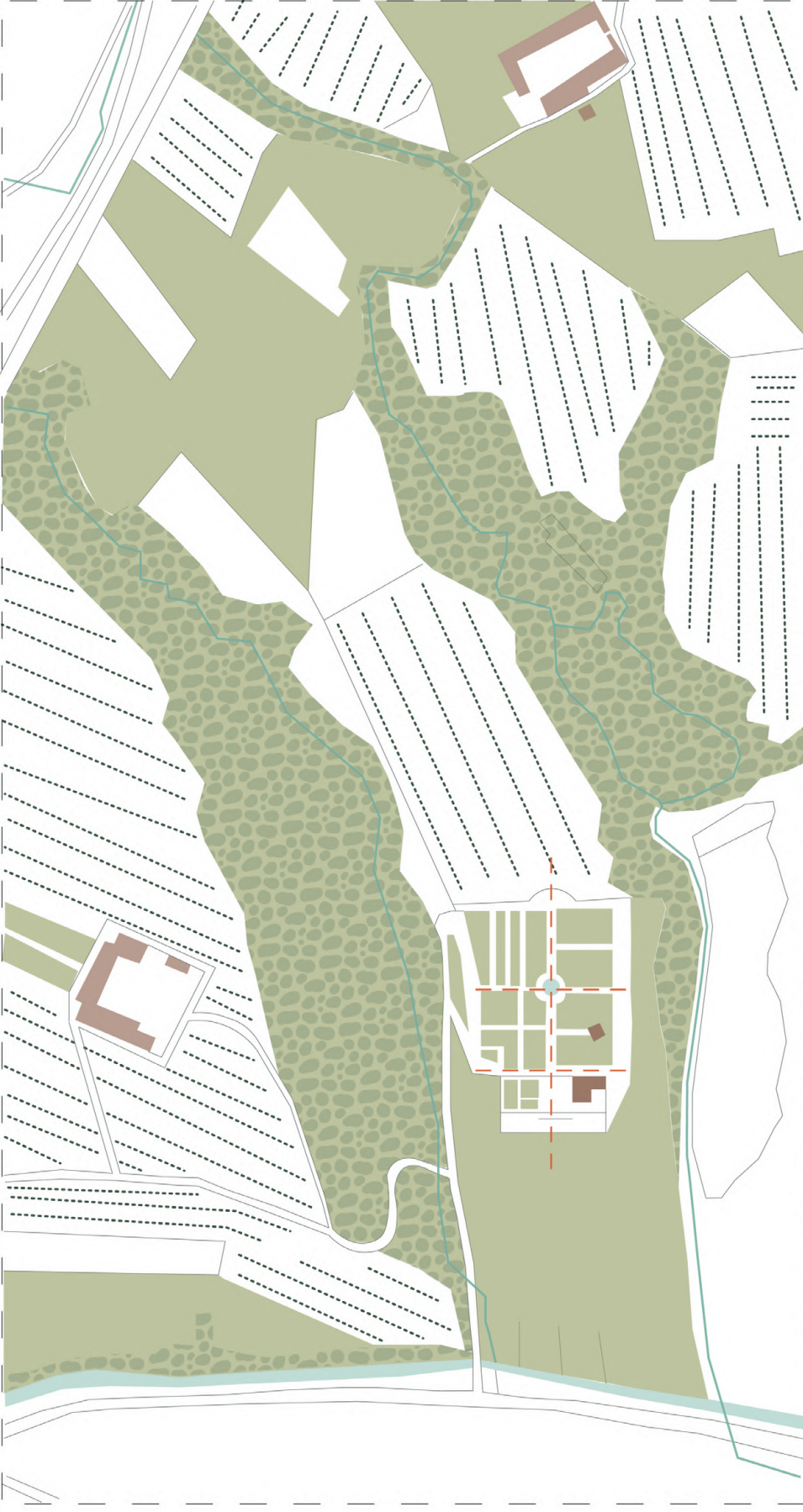
Immagini estratte da Google Earth, data acquisizione delle immagini 24/03/2021.



- Il seguente progetto ipotizza nel territorio delle pertinenze del castello con nuovi percorsi, un lago, delle fontane, un ponte e un casino gotico. La cascina Valle risulta inglobata in una rete di strade, formando un secondo grande parco. Proprio lungo l'asse principale dell'impianto del giardino è predisposto un collegamento che porta al ponte pensile.



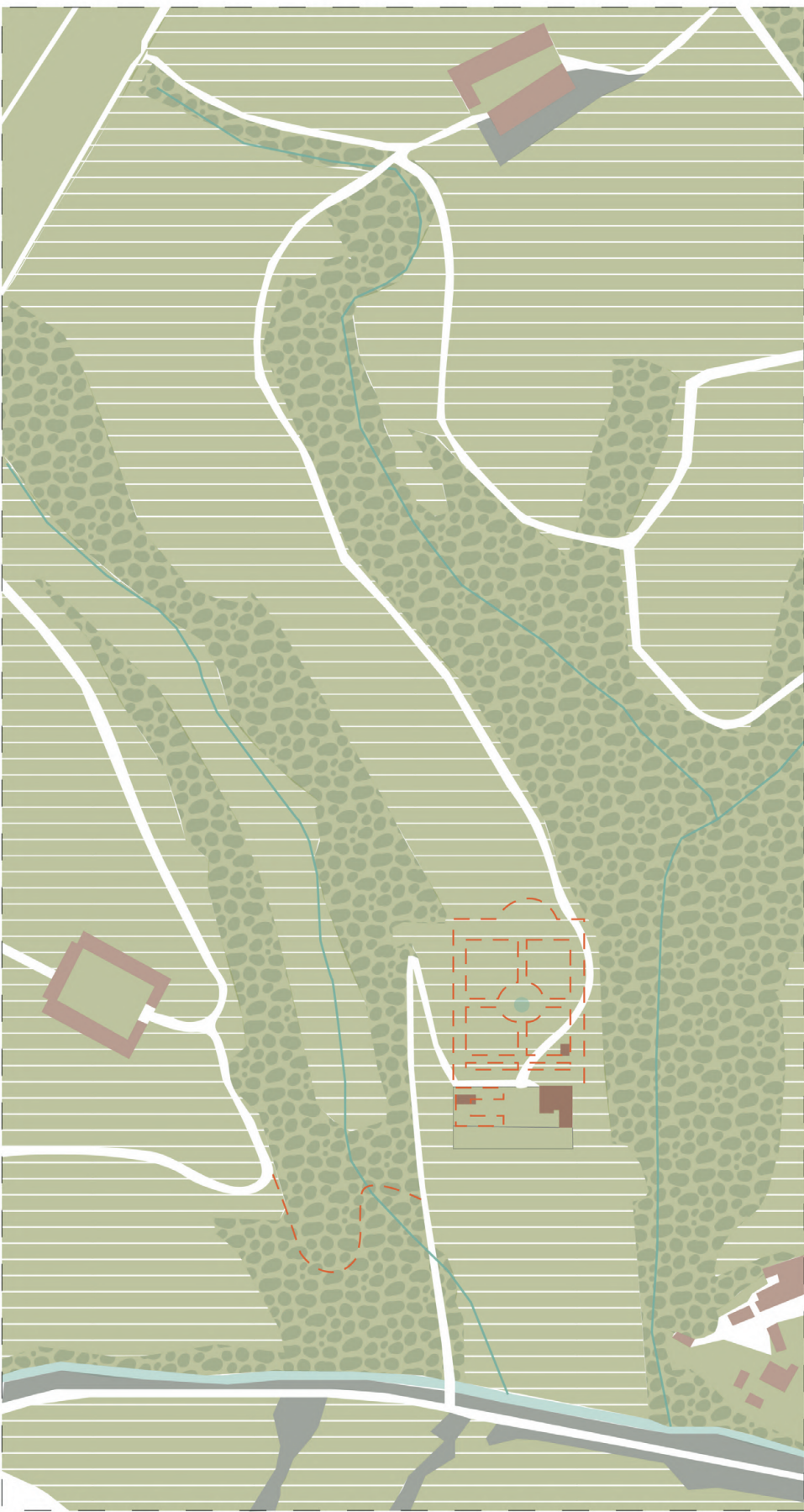
- Il disegno del territorio della cascina Valle risulta essere rappresentato in maniera essenziale, è rilevante la presenta delle fontane lungo il percorso che conduce alla cascina Mandria.
- Non viene nuovamente rappresentata la fontana ma è presente nelle fasi successive.



- Il territorio ha la conformazione precedente al progetto del Canina. Nella seguente planimetria la pertinenza della tenuta risulta suddivisa in varie colture in un preciso disegno geometrico.
- Si possono notare la presenza della scala di collegamento alla seconda terrazza e la fontana.



- Ad inizio Novecento la cascina e il territorio risultano con un aspetto simile a quello odierno. Nella rappresentazione del contesto della cascina Valle scompare il giardino suddiviso in *parterre*.
- È presente una suddivisione in varie tipologie d'uso del suolo: orto, seminativo, bosco, frutteto.
- La proprietà risulta collegata ad est con la cascina Gozzano.



- Attualmente la proprietà ha perso la rigida simmetria che la caratterizzava, il giardino situato a nord e il collegamento con la cascina Mandria.
- Risulta ancora essere collegata visivamente con il parco tramite un grande prato.